

Verbale Consiglio Accademico n. 08 del 14 Luglio 2011, indetto con Prot. 4671 C14A del 27/6/2011 e Prot. 4831 C14A del 5/7/11.

Sono presenti il Direttore, M^o Antonio D'Antò; i Proff. Paolo Teodori, Alberto Giraldi, Fabio Agostini, Antonio Palcich, Raffaele Ramunto, Pietro Liberati e gli studenti MariaLetizia Proia e Caterina Lucarelli.

La seduta viene aperta alle h. 10,30.

Proposte dei Dipartimenti per la redazione del P.g.a. 2011/2012; si discute circa l'armonizzazione delle proposte pervenute e dell'integrazione dei piani di studio in conformità con i programmi approvati dal Ministero. Lucarelli propone, in nome della Consulta degli Studenti, l'istituzione di uno Sportello dello Studente. L'assemblea sottolinea che tale sportello può avere solo natura consultiva, in quanto la funzione istituzionale in materia è quella del Tutor.

Il Prof. Teodori sollecita la compilazione di un documento tecnico per disciplinare le fasi di iscrizione, esami, piani di studio etc., utile a Tutor e a studenti.

Il Prof. Giraldi, a proposito delle schede pervenute dai vari docenti al Consiglio Accademico sottolinea nuovamente il problema della programmazione delle ore di docenza a partire dai dati relativi agli iscritti, ribadendo che ai docenti spetterebbe solo il compito di redigere i programmi e non di programmare i numeri delle proprie classi.

Il Direttore invierà un'email ai Dipartimenti ed ai Coordinamenti affinché i Referenti redigano una sintesi delle schede pervenute da ogni docente. Le proposte relative alla Didattica dovranno essere inoltrate allo stesso Direttore e ai Proff. Palcich e Giraldi, mentre quelle relative alla Produzione Artistica dovranno essere indirizzate al Direttore e ai Prof. Teodori e Agostini.

Il Prof. Teodori sollecita lo "svecchiamento" dei programmi, già invocato in diverse sedute di CA e la creazione di un Coro Lirico e di un Coro di Voci Bianche per far fronte al più ampio ventaglio di richieste di professionalità ed essere concorrenziali ed articolati nell'offerta formativa.

Il Prof. Giraldi propone la redazione di un documento di sensibilizzazione dei Referenti e dei Professori sui contenuti dei programmi stessi.

Il Direttore legge stralcio da verbale di CdA del 22/6/2011.

In relazione al punto 2 dell'OdG, il CA esprime solidarietà alle figure istituzionali del Conservatorio, oggetto di pubblico insulto sul social network Facebook. Si stigmatizzano pertanto le modalità dell'esternazione sia per le inaccettabili forme verbali utilizzate, sia per la sede scelta per discutere argomenti da affrontarsi nelle deputate sedi istituzionali, con le corrette procedure previste ed una civile condotta.

Il CA discute di problemi di verbalizzazione agli esami di NOD.

Il Prof. Palcich propone un nuovo modello di verbale che semplifichi le procedure. Si delibera di affidare al Prof. Palcich la redazione del modello da sottoporre al CA per l'approvazione.

Graduatorie d'Istituto. Nota del DG MIUR prot. 3154. Indizione di graduatorie per cattedre convertite e per posti i cui titolari siano in anno sabbatico o assenti per altre motivazioni. Verranno espletati bandi per graduatorie per cui si presumono necessità relative alla didattica in relazione al fabbisogno orario dell'Istituto. Tutte le altre graduatorie si intendono prorogate laddove non sia decorso un triennio dalla loro redazione.

Punto 2 dell'integrazione all'OdG (Prot. 4831 C14A). Proposta di rinnovo di convenzione con l'Università di Tor Vergata da parte della Scuola di Musica Elettronica. Presente il Prof. Alessandro Cipriani, il CA valuta con interesse quanto riferito dal Prof. Cipriani; si demanda al Direttore il compito di esprimere detto interesse e si chiede formalizzazione della proposta da parte dell'Università.

Alle h. 14 lasciano la seduta Proia e Lucarelli.

Varie ed eventuali. Il Direttore dà lettura dell'istanza della Sig.ra Carla Carretti. La studentessa può fare richiesta di iscrizione al Biennio di Regia del Teatro Musicale chiedendo

abbreviazione del corso e riconoscimento dei crediti già acquisiti.

Il Direttore propone di svolgere gli esami di ammissione dal 15 al 30 Settembre 2011 con le modalità già stabilite.

Il CA chiede chiarimenti al CdA sull'uso di Internet WiFi e chiede che venga risolto il problema dell'accesso pubblico alla rete Internet del Conservatorio.

La seduta è tolta alle h. 15,45.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante

Prof. Alberto Giraldi

Il Direttore

M° Antonio D'Antò